

## പിയാഹെഡ്, ജീൻ (1896 – 1980)

Piaget, Jean

കുട്ടികളിലെ ബുദ്ധിവികാസത്തെക്കുറിച്ചും പിതാപ്രക്രിയകളും വിലപ്പേട്ട പഠനങ്ങൾ നടത്തിയ സിന്റ് മന്ദശാസ്ത്രജ്ഞൻ. വിജ്ഞാനാർഥിയാണ് പഠനം (genetic epistemology) എന്ന വിജ്ഞാനശാഖയുടെ ഉപജ്ഞാതാവാൺഡ്രോ. 1896 ആഗ. 9-ന് സിറ്റ്‌സർലൻഡിലെ ന്യൂഷാറ്റിൽ ജനിച്ചു. ചെറുപ്പത്തിൽ ജനു ശാസ്ത്രത്തിൽ താൽപര്യം പ്രകടിപ്പിച്ച ഇദ്ദേഹം പത്താമത്തെ വയസ്സിൽ തന്നെ തന്റെ ആദ്യത്തെ ശാസ്ത്രത്തെ പഠനം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുകയുണ്ടായി. 1918-ൽ ന്യൂഷാറ്റിൽ സർവകലാശാലയിൽനിന്ന് പ്രകൃതി ശാസ്ത്രത്തിൽ ഡോക്ടറേറ്റ് ടൈറ്റി. വിജ്ഞാന സിദ്ധാന്തം (epistemology)ത്തിലൂള്ള താൽപര്യം ഇദ്ദേഹത്തെ മന്ദശാസ്ത്രത്തിൽ ലേഡേ നയിച്ചു. ടൂജിൻ സ്കോയ്ലഗുടെ സൂചിപ്പിലൂള്ള മനോരോഗ ചികിത്സാ ക്രൈറ്റത്തിലും, ആര്യദയ വിനോദയുടെ പാരിസിലെ ലഭ്യോറടി സ്കൂളിലും ഇദ്ദേഹം അല്പപകാലം ഗവേഷണം നടത്തി. വിനോദയുടെ ലഭ്യോറടി സ്കൂളിൽ മാനസിക പരീക്ഷകൾ മാനകികരിക്കുന്ന ജോലിയിൽ ഏർപ്പെട്ടപ്പോഴാണ് ഇദ്ദേഹത്തിൽ കുട്ടികളുടെ പിതാപ്രക്രിയയുടെ വികാസത്തിൽ താൽപര്യം ജനിച്ചത്.

വിനെ വികസിപ്പിച്ച ബുദ്ധിപരീക്ഷയിൽ ചെറിയ കുട്ടികൾ ചില ചോദ്യങ്ങൾക്ക് എല്ലായ്പോഴും തെറ്റായ ഉത്തരങ്ങൾ മാത്രം നൽകുന്നത് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടു. അല്പം കൂടി വലിയ കുട്ടികളോ, മുതിർന്നവരോ വരുത്താതെ ചില തെറ്റുകൾ ചെറിയ കുട്ടികൾ സ്ഥിരമായി വരുത്തുന്നു എന്നിലേപ്പാം നിരീക്ഷിച്ചു. ചെറിയ കുട്ടികളിലെ ദൈഹിക്കിളികൾ (Cognitive Processes) മുതിർന്നവരുടെതിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമാണെന്നതിന്റെ സൂചനയായാണ് പിയാഹെഡ് ഇതിനെ കണക്കാക്കിയത്. കുട്ടികളിൽ തുടക്കത്തിൽ അപാദ കേന്ദ്രീകൃതമായിരിക്കുന്ന ചീര ക്രമേണ സാമൂഹ്യക്രൈക്യൂതമായി തൊറു പ്രസ്താവിക്കുന്ന അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. കുട്ടികളുടെ പെരുമാറ്റം സുക്ഷ്മമായി നിരീക്ഷിച്ചും അവരുമായി അഭിമുഖങ്ങൾ നടന്തിയുമാണ് പിയാഹെഡ് തന്റെ പഠനങ്ങൾ രൂപപൂർവ്വിക്കുന്നത്. മാനകികൃതവും ഒപ്പചാരികവുമായ ചോദ്യങ്ങൾ മുമായി അഭിമുഖം ആരംഭിക്കുകയും പ്രതികരണത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനവും അനുഭവിക്കുന്നതു ചോദ്യങ്ങൾ ഉന്നയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായിരുന്നു ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ രീതി. കുട്ടികളിലെ സാംഭാവനകൾ വികാരിക്കുന്നതിൽ അഭിമുഖ്യമായ ഉറപ്പുകളും ബോധ്യങ്ങളും കണ്ണഭ്രംതാനാണ് ഇദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചത്. ഉൾക്കൊള്ളാതെ അഡിസ്ഥാനത്തിൽ ഉത്തരം നൽകുന്ന രീതിയിൽ നിന്നും ശാസ്ത്രത്തിലെ ഉത്തരങ്ങൾ നൽകുന്നതിൽ ലേഡേ തുടർന്ന് സാമൂഹ്യസ്ഥിരതയുള്ള പ്രതികരണങ്ങളിൽ ലേഡേ കുട്ടികൾ എത്തിച്ചേരുന്നതായി ഇദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി. സാമൂഹികമായ പരസ്പരപ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെയും ഇടപെടലും കളിയുടെയുമാണ് ഇത് സംഭവിക്കുന്നത് എന്നും ഇദ്ദേഹം പറിഞ്ഞു ചുറ്റുപാടുള്ള വസ്തുക്കളും വ്യക്തികളുമായി ഇടപെടുവോൾ മനസ്സ് മനസ്സിൽ രൂപമാക്കുന്ന ധാരണകൾ അമൈം സ്കീമ (schema)കൾ മുന്നു വിധത്തിലാണെന്നുണ്ട് പിയാഹെഡ് സിദ്ധാന്തി ചുത്ത്. വസ്തുക്കളോടും അനുഭവങ്ങളോടും മറ്റൊക്കെതിരിക്കുവാനുള്ള പെരുമാറ്റം സംബന്ധിയായ സ്കീമകൾ (behavioural schema), അനുഭവങ്ങളുടെ സാധിശ്വേഷ വശങ്ങൾ (pratikiniyam) ചെയ്യാനുള്ള മാനസിക ചട്ടക്കൂടായി വർത്തിക്കുന്ന പ്രതീകാത്മക സ്കീമകൾ (symbolic schema), പിതാ പ്രക്രിയകളുടെ ചട്ടക്കൂടായ പ്രക്രിയാത്മക സ്കീമകൾ (operational schema) എന്നിവയാണ് മുന്ന് തരം സ്കീമകൾ. കുട്ടികളിലെ ബുദ്ധിവികാസത്തെ പരിണാമപരമായ അനുകൂലന പ്രക്രിയയോജനാണ് പിയാഹെഡ് ഉപമിച്ചത്. ജൈവാനുകൂലനത്തിലെന്നപോലെ, നിലനിൽക്കുന്ന സ്കീമകൾക്കും സ്കീമകൾക്കും അനുഭവങ്ങളും അനുകൂലന മാനസിക ചട്ടക്കൂടായി വർത്തിക്കുന്ന പ്രതീകാത്മക സ്കീമകൾ (assimilation), പുതിയ വിവരങ്ങളോട് പ്രതികരിക്കുവാനായി നിലനിൽക്കുന്ന സ്കീമകളിൽ മാറ്റം വരുത്തുകയോ പുതിയവ രൂപീകരിക്കുകയോ ചെയ്യുക (accommodation) എന്നീ

രണ്ട് പ്രക്രിയകളും ബൃഥിവികാസത്തിലും സംഭവിക്കുന്നു എന്നീ ഭ്രഹം പറഞ്ഞു.

കാര്യകാരണവസ്യം, സമയം, ദിക്ക്, വലം, സമാർഗ്ഗിക്കരിക്കുന്ന അമുർത്തമായ ആശയങ്ങൾ കൂട്ടികൾ എപ്പകാരമാണ് സ്വാധത്തമാക്കുകയും പരിഷ്കരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് എന്നതിനു നിന്നും മക്കളുടെയും വളർച്ചയും ബൃഥിവികാസവും സംസ്കർഷം നിന്നീ കഷിച്ച ശേഷം ഇതോടു ചെച്ച കൂതികളാണ് ഒരിജിനൽസ് ഓർ ഹർഡിജൻസ് (The Origins of Intelligence, 1936), ദ കൺസ്റ്റ്രക്ഷൻ ഓർ റിയാലിറ്റി (The Construction of Reality, 1937), ഫ്ലൈഡ്, ഡ്രൈസ് ആൻഡ് ഹാർഡ് (Play, Dreams and Imitation, 1945) എന്നിവ. വസ്തുക്കളുടെ ആകാരം മാറ്റാലും അളവിൽ മാറ്റം വരുന്നില്ല എന്ന ആശയം എപ്പകാരം ശ്രദ്ധിക്കപ്പെട്ടുന്നു എന്ന് പറിക്കുവാനായി പിയാശേഷ ഉപയോഗിച്ച മാർഗം ഇന്ന് ലോകവ്യാഖ്യാനക്കാരി മനസ്സാസ്ത്രജ്ഞൻ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഒരേ ആകൃതി തിലുള്ള രണ്ട് വസ്തുകൾ, ഉദാഹരണമായി രണ്ട് കളിമൺ പത്രുകൾ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു. ഇതിൽ ഒന്നിൽ രൂപം ദരു സോണേജി സ്റ്റോർ പോലെയാകി മാറ്റുമ്പോഴും അതിന്റെ അളവിൽ വ്യത്യാസം വരുന്നില്ല എന്നത് കൂട്ടി മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന് കണ്ണെത്തുന്നു.

പിയാശേഷയുടെ സിഡാത്തതിൽ മനസികവികാസത്തിന് അമ്പവാ ബൃഥിവികാസത്തിന് നാല് ഘട്ടങ്ങളുള്ളതായി പറയുന്നു. ജനനം മുതൽ രണ്ട് വയസ്സ് വരെയാണ് ആദ്യാദ്ദം. സംഭവം ചാലകൾ (sensorimotor period) എന്നിയപ്പെടുന്ന ഈ ഘട്ടത്തിൽ ശിശുവിന് ചലനനിയന്ത്രണം കൈകവരുകയും ദരു ശശ തനിൽപ്പെടുന്ന വസ്തുക്കളെ മണ്ണാരു ശശത്തിൽപ്പെടുന്നവ തിൽനിന്ന് വേർതിരിച്ചറിയാൻ സാധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. വസ്തുക്കളുടെ സ്ഥിരസ്ഥാവം (object permanence) ശ്രദ്ധിക്കാനുള്ള കഴിവ് ഈ ഘട്ടത്തിൽ കൂട്ടി ആർജിക്കുന്നു. ദരു വസ്തു കണ്ണെവ കുത്തു നിന്ന് മറഞ്ഞാലും അത് നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട് എന്ന് കൂട്ടി മനസ്സിലാക്കുന്നു. രണ്ടാമതെത ഘട്ടമായ പ്രക്രിയാപൂർവ്വഘട്ടം (preoperational period) രണ്ട് മുതൽ ഏഴ് വയസ്സ് വരെ നീണ്ടു നിൽക്കുന്നു. ഈ ഘട്ടത്തിൽ കൂട്ടി ഉൾക്കൊച്ചെയെ അടിസ്ഥാനമാകിയാണ് ചിന്തിക്കുന്നത്. ചിന്താപ്രക്രിയകളുടെ ഫലമായി നിശ്ചാരം മനസ്സിലെത്താനുള്ള കഴിവ് ഈ ഘട്ടത്തിലില്ല. ഭാവനയും കളിയും അഭിനയവും ഈ ഘട്ടത്തിൽ വളരെ വർദ്ധിക്കുന്നു. മറ്റ് ഉള്ളവരുടെ വീക്ഷണക്കോണുകൾ മനസ്സിലാക്കാനുള്ള ശേഷിയും കുറവാണ്. ‘എന്തു കൊണ്ട്’, ‘എങ്ങനെ’ തുടങ്ങിയ ചോദ്യങ്ങളിലും കൂട്ടിക്കൾ ഏറ്റവും കുടുതൽ ജീജ്ഞാസ പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന ഘട്ടമാണിൽ വസ്തുക്കളുടെ പേര് പറയുവാൻ സാധിക്കുമെങ്കിലും ശശങ്ങളുടെ പേര് പറയുവാൻ പ്രയാസം അനുഭവപ്പെടും. ഏഴ് മുതൽ പതിനേന്ന് വയസ്സ് വരെയുള്ള സമുദ്ദരത പ്രക്രിയാ ഘട്ട (concrete operational period)ത്തിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ട് വസ്തുക്കൾ, ശശങ്ങൾ, അവ തമിലുള്ള ബന്ധങ്ങൾ എന്നിവയോട് യുക്തിസഹാ മായി പ്രതികരിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ ഘട്ടത്തിൽ വാചികമായ പ്രമേയങ്ങളോട് പ്രതികരിക്കുവാനും ആശയങ്ങൾ വാക്കുകളിലും വ്യക്തമായി ആവിഷ്കരിക്കുവാനും ബൃഥിമുട്ട് അനുഭവപ്പെടുന്നു. 11 മുതൽ 15 വയസ്സ് വരെ നീണ്ടുനിൽക്കുന്ന ഓലാരുഘട്ടമായ ഒപ്പചാരിക പ്രക്രിയാഘട്ട (formal operational period)ത്തിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ട് യുക്തിസഹായയും ക്രമാനുഗതമായും പ്രതീകാരമക്കമായും ചിന്തിക്കുവാനും ആശയങ്ങൾ വ്യക്തമായി നിർവ്വചിക്കുവാനും സാധിക്കുന്നു. അമുർത്തമായ കഴിവിഭർജ്ജ സ്ഥിരവും ക്രമാനുഗതവുമായ വളർച്ചയാണ് ഈ നാല് ഘട്ടങ്ങളിലും പ്രതിഫലിക്കുന്നത്. ശാരീരികാനുഭവങ്ങളുടെയും പ്രക്രിയകളുടെയും സ്ഥാനം ക്രമേണ മാനസികാനുഭവങ്ങളും പ്രക്രിയകളും ഏറ്റുകൂടുന്നു. ശാരീരിക-മാനസിക പ്രക്രിയകളുടെ അടിസ്ഥാനപരമായ തുടർ സഭാവത്തെയാണ് ഇത് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. പിയാശേഷയുടെ വീക്ഷണങ്ങൾ മനസ്സാസ്ത്രത്തിലും വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും മാത്ര

മല്ല ഭാഷാശാസ്ത്രം, ഉച്ചജ്ഞത്ത്വം തുടങ്ങി വ്യത്യന്തര മേഖലകളിലും സ്വാധീനം ചെലുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

സിറ്റ്‌സർലൻഡിലെയും പ്രോഫസറിലെയും നിരവധി സർവകലാശാലകളിൽ ഇദ്ദേഹം മനസാശാസ്ത്രത്തിലും ശാസ്ത്രത്തിലേർപ്പാർഷാനികതയിലും അധ്യാപകനം നടത്തി. 1941-ൽ ജനീവാ സർവകലാശാലയുടെ ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ട് ഓഫ് എസ്കേപ്പേഷൻൽ സയൻസ സിൻസ് സഹായകക്ഷൾ ആയി. 1955-ൽ ഇദ്ദേഹം അവിടെ ഇൻഡ്രോ ഷണ്ടൽ സെൻസർ ഓഫ് ജെനിറീക് എപിറ്റൂമോളജി സ്ഥാപിച്ചു. കൂടി കളിലെ ബുദ്ധിവികാസത്തിലേർപ്പാർഷ പഠനത്തിലും വിജ്ഞാന സിദ്ധാന്തത്തിലെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം കണ്ണേന്താനുള്ള ശമമായാണ് പിയാംഗ് ജെനിറീക് എപിറ്റൂമോളജിയെ നിർവ്വചിച്ചത്. ഈ സെൻസർ പിയാംഗ് ഷണ്ടൽ ഫാക്ടറി എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. 1975-ൽ വിരമിക്കുന്നത് വരെയും ഇൻഡ്രോ ഷണ്ടൽ ബ്യൂറോ ഓഫ് എസ്കേപ്പേഷൻൽ സഹായകക്ഷൾ സ്ഥാനം വഹിച്ചിരുന്നു.

ബാല മനസാശാസ്ത്രത്തിലേർപ്പാർഷ വ്യത്യന്തര വശങ്ങളെ സ്പർശിക്കുന്ന നിരവധി കൃതികൾ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെതായുണ്ട്. ദി ലാൻഡ്ഗേഴ്സ് ആൻഡ് ടോക്ട് ഓഫ് ദി ഏച്ചർസിപ് (*The Language and Thought of the Child*, 1926), ജീഡ്ജ് മെറ്റ് ആൻഡ് റൈസൺസ് ഇൻ ദി ഏച്ചർസിപ് (*Judgement and Reasoning in the Child*, 1928), ദി ഏസ്കോളാളജി ഓഫ് ഇൻഡ്രീജൻസ് (*The Psychology of Intelligence*, 1950), ആൻ ഇൻ ഡെട്ടാസൈക്സ് റൂ ജെനിറീക് എപിറ്റൂമോളജി (*An Introduction to Genetic Epistemology-3 vols*, 1950), ദി മെക്കാനിസംസ് ഓഫ് പെർസപ്ഷൻസ് (*The Mechanisms of Perception*, 1969), സയൻസ് ഓഫ് എസ്കേപ്പേഷൻ ആൻഡ് ദി ഏസ്കോളാളജി ഓഫ് ദി ഏച്ചർസിപ് (*Science of Education and the Psychology of the Child*, 1970), സ്ട്രക്ചുലീസം (*Structuralism*, 1970), ബയോളജി ആൻഡ് മെമ്പറ്റീജിസം (*Biology and Knowledge*, 1971), മെമ്മറി ആൻഡ് ഇൻഡ്രീജൻസ് (*Memory and Intelligence*, 1973) എന്നിവയാണ് പ്രധാന കൃതികൾ. 1980 സെപ്റ്റംബർ 17-ന് ജനീവയിൽ ഇദ്ദേഹം അന്തരിച്ചു.